

APLANOS
HOTEL DES VENTES DE DIEPPE
41 rue Louis Blériot
Zone Eurochannel
76370 - MARTIN EGLISE
02.35.84.10.33

Maître GOFFART
Assisté de Jean-Claude COMMENCHAL, expert
Jc.commenchal@orange.fr
www.commenchal-expert-etains.com

COLLECTION D'ETAINS



N°12

SAMEDI 4 AVRIL 2026 À 14H
Horaires d'exposition :
Jeudi 2 avril de 14h00 à 19h00
Vendredi 3 avril de 10h00 à 12h00 et de 14h00 à 18h00

1**SAINT-DENIS**

PICHET à vin en étain de forme à épaulement, pied en plinthe et couvercle à poucier à crête moulurée. Poinçon de contrôle incomplètement apposé : CC couronnés / ETAIN DE (PARIS).

Hauteur : **18.5cm**

Seconde moitié du XVIII ème s

Établi à Saint-Denis, Pierre Charles PREAUX reçu maître en 1750 à Paris, ville exemptée de droits, ne pouvait faire contrôler à Paris et utilisait ce poinçon

150/200

**2****FRANCE**

POT À EAU en étain de forme balustre à piédouche mouvementé et anse à chenille et base volutée.

Hauteur : **16 cm**

Seconde moitié du XVIII ème s

90/120

3**MANTES**

PICHET à vin en étain de forme à épaulement, pied en plinthe et couvercle à poucier à crête moulurée. Poinçon de contrôle : C couronné / MANTE / 17(17).

Poinçon de Pierre DELAVIGNE reçu maître en 1715 : marteau couronné / P.D.L / P.

Hauteur : **21,5 cm**

MANTES, entre 1727 et 1759, date de son décès.

Ce maître s'installe à Pontoise en 1717 jusqu'en 1727 date à laquelle il revient à Mantes.

Le couvercle est rayé.



150/200

**6****SHEFFIELD**

THEIERE en étain de forme pansue à couvercle à frétel fruitiforme, long déversoir incurvé et anse à appui-pouce. Elle repose sur quatre pieds courts et est

ornée d'un motif de type armorial gravé.

Poinçon en clair de JAMES DIXON & SONS.

Hauteur : **16,5cm**

Vers 1900

60/90

8**VILLEFRANCHE DE ROUERGUE**

CRUCHE À LAIT pomiforme en étain à pied court, couvercle semi-circulaire articulé, anse verticale fixe à ressaut et déversoir tubulaire incurvé.

Poinçon en clair de FRAISSINET Cadet actif à partir de 1830 : FRAISSINET C. A VILLEFRANCHE

Hauteur : **28 cm**

Milieu du XIX ème s



180/250

9**FALAISE**

Grand PICHET à vin en étain de forme balustre à long col évasé appelé « col de cygne », pied oblique et poucier à glands.

Poinçon incomplètement apposé de C.BORDE reçu maître vers 1750 : soldat / (BORDE) A FALAISE.

Hauteur : **30cm**

Seconde moitié du XVIII ème s

200/300



**9bis****BERNAY**

ECUELLE en étain, à oreilles en consoles ajourées et couvercle à décor en léger relief dit « à la dentelle » à prise en anneau ballant articulé.

Poinçon de contrôle : C couronné / 1691 / BERNAY

Poinçon de maître non identifié : croix fleuronnée couronnée / I.B. (Il pourrait s'agir de Jacques BOISSEL maître à Pont-Audemer)

Longueur : 30 cm

Seconde moitié du XVIII^{ème} s

Dans de très nombreux centres le contrôle instauré par édit royal en 1691 n'a pas été respecté rigoureusement et le poinçon portant ce premier millésime a souvent servi sans être actualisé durant une grande partie du XVIII^{ème} s et ne permet donc pas de dater précisément les objets qui en sont porteurs.

150/250

9ter**LISIEUX**

ECUELLE en étain à oreilles en consoles ajourées et couvercle légèrement mamelonné à décor d'une frise de fleurons incurvés à prise en anneau fixe vertical en forme d'accolade.

Longueur : 30 cm

Milieu du XVIII^{ème} s

120/180



11**SEMUR-EN-AUXOIS**

PLAT en étain à aile large dit « à la cardinal ».

Poinçon de Hugues MELOT cité en 1727 : melon / GVE MELOT.

Diamètre : 31,5 cm

Début du XVIII ème s



180/250

**12****SAINT-MÂLO**

PLAT en étain à aile large dit « à la cardinal » gravé sur l'aile d'un motif de typa armorial.

Poinçon de contrôle : hermine couronnée / 30

(pour 1730

Poinçon de maître incomplètement lisible (usé) : motif indistinct couronné / M.(?).

Diamètre : 35,5 cm

Second quart du XVIII ème s



180/250

13**LISIEUX**

PLAT en étain à bord rond mouluré.

Poinçon de Nicolas PREAUX reçu maître en 1744 : volatile serpenteaire / N.PREAUX / 1751. (Il refait son poinçon à cette date)



Diamètre : 22,5 cm

Milieu du XVIII ème s

Deux trous de suspension



40/60

14**GIEN**

PLAT en étain à bord rond mouluré.

Poinçon de contrôle inédit : C couronné / GIEN / 1702

Poinçon de Pierre BEAUDEDUIT reçu maître à Orléans en 1766 : cœur couronné / P.B.

Diamètre : 31,5 cm

Dernier tiers du XVIII ème s



70/90

**15****NORD-PICARDIE (?)**

PLAT en étain à bord rond mouluré.

Poinçon de maître non identifié : rose couronnée /--/

Diamètre : 39,3 cm

Vers 1800

Petite déformation au bord.

30/40

16**FRANCE**

PLAT en étain à bord rond mouluré.

Poinçon non identifié (de propriété ou de louage)

Diamètre : 39 cm

XVIII ème s

50/70



10

ALLEMAGNE

PLAT ROND dit d'offrande en **laiton** à aile large et ombilic, orné au centre de gros godrons incurvés repoussés et sur l'aile de motifs répétitifs estampés.

Diamètre : 38 CM

XVII ème s

Trou de suspension, petite fissure et manque au bord

300/400



FIN DU CATALOGUE