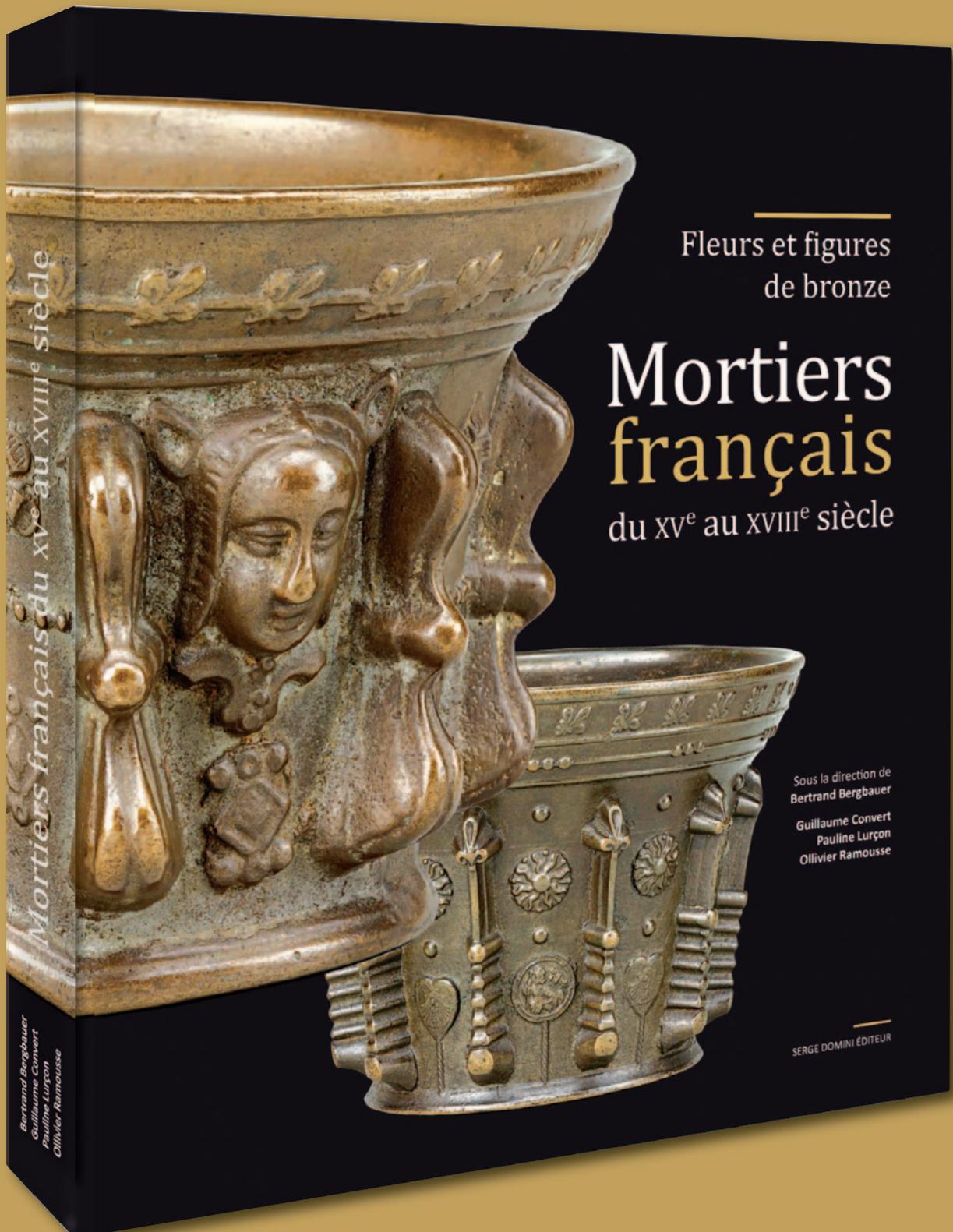


Nouveauté

À RÉSERVER

PARUTION
SEPTEMBRE 2021



Fleurs et figures
de bronze

Mortiers français du xv^e au xviii^e siècle

Sous la direction de
Bertrand Bergbauer
Guillaume Convert
Pauline Lurçon
Olivier Ramousse

SERGE DOMINI ÉDITEUR

Bertrand Bergbauer
Guillaume Convert
Pauline Lurçon
Olivier Ramousse

Mortiers français du xv^e au xviii^e siècle

Beau-livre de 344 pages tout en couleur / Grand format 24 x 28 cm / Papier couché 170 g
Reliure prestige / Couverture cartonnée / Environ 600 illustrations / Tirage limité

Sous la direction de Bertrand Bergbauer
Guillaume Convert / Pauline Lurçon / Olivier Ramousse

Serge Domini Éditeur / 06 07 94 30 92 / sdomini@wanadoo.fr / site : serge-domini.fr

RÉSERVEZ DÈS À PRÉSENT
EN SOUSCRIPTION AU PRIX DE 115 € JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 2021*

*149 € ENSUITE



Fleurs et figures
de bronze

Mortiers français du xv^e au xviii^e siècle

Objets d'usage pour les pharmaciens et les cuisiniers, les mortiers de bronze créés par les fondeurs français du Moyen Âge à l'Empire sont aujourd'hui considérés comme des pièces de collection et de contemplation. Leurs **foisonnants décors font cohabiter les modèles des orfèvres germaniques de la Renaissance et les médailles royales du Siècle de Louis XIV, les enseignes de pèlerinage médiévales et les plaquettes italiennes**, ces intrigants mariages se muant en une parfaite harmonie grâce à un sens du rythme et de l'ordonnement.

Issu d'une thèse de doctorat soutenue en 2012 par Bertrand Bergbauer, conservateur en chef du Patrimoine, et de quinze années de recherches fondées sur l'étude de près de 3 000 pièces, cet ouvrage dresse un panorama inédit de la production d'une centaine d'ateliers actifs entre le xv^e et le xix^e siècle, de Rouen à Strasbourg et de Lille à Toulouse en passant par le Puy-en-Velay. Illustré d'**environ 600 modèles constituant les fleurons de la production française**, il offre au spécialiste et au curieux des repères fondamentaux d'attribution et de datation, et témoigne de l'exceptionnel savoir-faire des artisans de l'Ancien Régime et de leur goût immodéré pour l'ornement.

L'ouvrage de référence pour tous
les spécialistes et collectionneurs

Beau-livre de 344 pages tout en couleur / Grand format 24 x 28 cm / Reliure prestige / Tirage limité

EN SOUSCRIPTION JUSQU'AU 30 NOVEMBRE 2021 AU PRIX DE 115 € 149 € ensuite

BON DE RÉSERVATION à renvoyer, accompagné de son règlement à :

SERGE DOMINI ÉDITEUR LE CHÂTEAU / 2 RUE FAVAN 30330 TRESQUES TÉL. : 06 07 94 30 92 COURRIEL : sdomini@wanadoo.fr

Nom : Prénom : Tél. :

Adresse : Courriel :

Localité : Code postal :

Souhaite réserver exemplaire(s) de l'ouvrage *Mortiers français du xv^e au xviii^e siècle*

Au prix de souscription de 115 € jusqu'au 30 novembre 2021, soit : exemplaire(s) x 115 € = € + 15 € de frais de port

À partir du 1^{er} décembre 2021 au prix de 149 €, soit : exemplaire(s) x 149 € = € + 15 € de frais de port

Ci-joint un chèque libellé à l'ordre de Serge Domini Éditeur

Date et signature